



ELKE ANDERS
VITA



:: VITA ::



ELKE ANDERS
Freie Künstlerin, Lehrerin, Musikerin
lebt und arbeitet in Morschen,
geboren 1974 in Berlin

Kontakt:
Ottenstr. 9, 34326 (Alt)-Morschen
info@kunstwerkstatt-anders.de
Tel.: 05664-930 776
www.kunstwerkstatt-anders.de

:: STUDIUM & AUSBILDUNG

2003- 2004

Waldorflehrerausbildung am Lehrerseminar für Waldorfpädagogik, Kassel

2003- 2004

Fortbildung zur Heilerzieherin im Bildungswerk Beruf und Umwelt, Kassel

1998 - 2003

Freie Kunst an der Kunsthochschule Kassel (KhK)

1996 - 2002

Lehramt an Gymnasien, Kunst und Biologie, KhK und Gesamthochschule Kassel (GhK)

1993 - 1996

Lehramt an Haupt- und Realschulen, Kunst und Biologie,
Hochschule der Künste (HdK) und der Technischen Universität (TU) Berlin

1993

Abitur an der Thomas-Mann-Gesamtschule, Berlin

:: ABCHLÜSSE

2004

Heilerzieherin

2004

Waldorflehrerin, Kunst und Biologie, Klasse 9 - 12 sowie
Klassenlehrerin 1. - 8. Klasse

2001

1. Staatsexamen Lehramt an Gymnasien, Kunst und Biologie

:: LEHRE/PRAXIS Überblick

seit 2010

Leitung der Kunstwerkstatt Anders:

Kurse und Workshops für Kinder, Jugendliche und Erwachsene:

Malerei | Zeichnen | Plastizieren | Mosaik | Keramik | Fotografie | Stempelbau | Masken

seit 2005

Jährliches Sommerferienprogramm in der Kunstwerkstatt, in Kooperation mit dem Jugendtreff „Haspel“ in Melsungen und der Stadtjugendpflege Rotenburg

seit 1995

Leitung von Workshops und Projekten in Kooperation mit

Kirchlichen Einrichtungen, Schulen, Einrichtungen für Menschen mit Behinderung

Frauenhäusern, Jugendfreizeitstätten, Kindergärten, Senioreneinrichtungen, Kunst- und Kulturnetzwerken Gemeinden und Museen

Parallel zur Selbständigkeit

2019-2021

Lehre an der Heinrich-Auel-Förderschule in Rotenburg, Klassen 1 – 12 und an der Hermann-Schafft-Schule, Schule für Hörgeschädigte in Homberg, Klassen 1 – 4, je Schwerpunkt Kunst und Sachunterricht, Betreuung des Kunst- und Keramikbereichs „Grundstufe“

2015

Vertretungslehrkraft in der GAZ-Grundschule in Morschen

2014

Individuelle Hausbeschulung eines krebskranken Kindes

2010-2011

Dozentin an der Volkshochschule Schwalm-Eder

2004-2008

Lehre an der Waldorfschule Kassel für Zeichnen und Malen und an der Waldorfschule Eschwege für Biologie und Kunst (Plastizieren, Aufbaukeramik, Malen, Zeichnen, Drucken), Klassen 7 - 12

:: PREISE / STIPENDIEN

2021

Stipendium der Hessischen Kulturstiftung für Porträtmalerei, Teil 2

2020

Stipendium Hessischen Kulturstiftung für Porträtmalerei, Teil 1

2014

Preis der Kreissparkasse Schwalm-Eder für ein Wand-Mosaik-Projekt in der Ahorn-Schule in Großropperhausen

2014

Preis der Kreissparkasse Schwalm-Eder für ein Kunst-Projekt für Menschen mit geistigem Handicap „ Zeichnen und Malen - So sehe ich mich!“: Malen, Zeichnen, Keramik

2014

Preis der Kreissparkasse Schwalm-Eder für ein Keramik-Kunstprojekt mit sehbehinderten Kindern inkl. Ausstellung. Titel: „Die Welt mit den Händen sehen - eine Fühl Ausstellung“

:: BESONDERE PROJEKTE / REFERENZEN

2023

„Archiv der Träume - die Bücher“ Spangenberg/Kooperation mit dem Himmelsfels: Kunstworkshop zum Gestalten und Befestigen der fantastischen Bücher im „Dome“ einer alten Wetterstation auf dem Berg vom Himmelsfels

Kinder- und Jugend-Ideenschmiede Morschen: Anleitung von vielen Kunstworkshops in der Schule, im Rathaus und in der Kunstwerkstatt, mit dem Ziel kreative Ideen für ein besseres Morschen zu sammeln, mit Ausstellung und Präsentation im Rathaus Morschen

Willingshausen - Workshops: Anleitung zum Malen eines großformatigen Bildes nach Carl Bantzer, „Schwälmer Tanz“, ausgemalt von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen. Öffentliche Präsentationfeier und Montage in der Nähe des Dorfplatzes

Maskenbau-Maskenspiel, inkl. Aufführung mit Menschen mit Behinderung von der ViVA/AkGG Melsungen

Keramik-Wandkunstwerk: Gemeinsam mit 5 Gruppen von Menschen mit Behinderung von der ViVA/AkGG Melsungen geschaffen

Klangperformance mit „RosenDuft und Klang- den Rosenau-Schwestern“ zur Ausstellungseröffnung in Wusterhausen „Klangfarben der Seele“ von Sigi Anders

Keramik-Projekt „Gesichter“ mit dem Kunst-Oberstufenkurs der Geschwister-Scholl-Schule, Melsungen

2022

2 Performances im Rahmen der Dokumenta Fifteen mit weiteren Landrosinen-KünstlerInnen

Kreideprojekt: Großflächiges Bodenkunstwerk auf dem Marktplatz von Hessisch Lichtenau zum Thema „Kinderrechte“ mit Kinder und Jugendlichen in Kooperation mit dem FamilienZentrum Arche eV

Winter-Keramikwerkstatt mit der Astrid-Lindgrenschule, Malsfeld: Die Schulklassen kommen in die Kunstwerkstatt

2021

Kreideprojekt: Großflächiges Bodenkunstwerk auf dem Marktplatz von Hessisch Lichtenau zum Thema „Kinderrechte“ mit Kinder und Jugendlichen in Kooperation mit dem FamilienZentrum Arche eV

2019

Klangperformance und Klangreise „Winterzauber“ mit Martina Falk in der Kirche Nenterode

seit 2018

Mosaik-Tafeln am Haydauer Pilgerpfad: Regelmäßig Fortsetzung der künstlerischen Ausgestaltung des Pfades in Zusammenarbeit mit der Evangelischen Kirche und den Konfirmanden der Gemeinde Morschen

Kooperation mit dem Kirchenkreis Alheim: es werden die Konfirmations-Kerzenständer zusammen mit den Konfirmanden und der Kunstwerkstatt gebaut.

2018-2021

Projektgruppe „Dasein“: Projektarbeit und Ausstellungen
-Künstlerische Positionen zum Thema Leben und Tod

2017

Beteiligung am Bildhauer-Symposium im Klosterpark in Spieskappel mit einem Mosaik-Projekt für Konfirmanden, bei dem Tafeln für den Katechismuspfad Ziegenhain entstanden, Kooperation mit dem Kirchenkreis Ziegenhain

2016

Erstellung des großen Mosaik-Tonbildes an der Wand der Wilhelm-Schäfer-Schule in Ottrau

2015 - 2018

Künstlerische Bemalung und Mosaikgestaltung der Hauswände mit Mosaik in der Ottenstr. 9, Altmorschen

2014

Groß-Mosaik-Projekte mit allen Schülern und Mitarbeitern der Ahornschule Großropperhausen: Großflächige Wandgestaltung

2012

In Kooperation mit der Kunst- und Kulturmühle Beiseförth (KUKUMÜ) Angebot von Malkursen

seit 2011

Mitglied im Kunst- und Kulturnetzwerk „Landrosinen“ im Schwalm-Eder-Kreis

2010-2012

Nachmittagsbetreuung „Kunst quer Beet“ für die Schüler der Georg-August-Zinn-Schule Morschen

2010

„Wir - hier und jetzt -“ Ausstellung und Malaktion in der Kulturhalle Salzmann, Spangenberg

2010

Generationsübergreifendes Kunstangebot in der Kleeblattschule in Leimfeld

2010

Maskenbau - Maskenspiel: Projekt in der Georg-August-Zinn-Schule Morschen

2008 - 2017

Malaktionsstände auf Festen

2007

Lebensgroßes Pappmaschee-Skelett: Projekt mit Schülern der Waldorfschule Werra-Meißner

:: AUSSTELLUNGEN

2023

„AndereWelten“, Bilder - Einzelausstellung in der GaleriePraxis Falk Homberg/Efze

2022

Künstlerin der Dokumenta Fifteen in Kassel, Beteiligung mit 2 Performances als Gemeinschaftsprojekt der Landrosinen im RuRuHaus

Wander-Schauensterausstellung „Happy People“, 1. Station im Künstlerdorf Willingshausen

2019

„Kraftplatz“ Platzgestaltung als Teil des ARS-NATURA Kunstwanderpfad: Tonskulpturen „Feuer, Erde, Wasser, Luft“

Gruppenausstellung „Annerschda“ im Museum der Schwalm in Ziegenhain mit KünstlerInnen der Landrosinen und weiteren KünstlerInnen aus dem Schwalm-Eder-Kreis

2018

Gruppenausstellung der Konzeptgruppe „Dasein“ in der Galerie Glashaus, Homberg: Skulptur und Malerei

2017

„Rofumenta“ im Kreisheimatmuseum Rotenburg mit Fr. Nancy und D. R. Merz: Malerei

Gruppenausstellung „Homberger Künstlertreff“ in der Homberger Stadthalle: Malerei, Skulptur

2016

Gruppenausstellung „Homberger Künstlertreff“ in der Homberger Stadthalle: Malerei

„Naturstrukturen“ Einzelausstellung im Kreisheimatmuseum Rotenburg: Zeichnung, Malerei, Skulptur, Objekte

2014, 2016, 2018

„Landrosinen-Atelier-Rundgang“: Ausstellung im eigenen Atelier sowie eine Gruppenausstellung in der Alten Pfarrei in Niederurff

2013

„Licht der Farben“ Physiocenter Bad Hersfeld: Malerei

2011

„Farbräume - Farbträume“ Stadtcafe Spangenberg: Malerei

2009

Sparkasse Melsungen: Malerei

„Spiel von Farbe, Form und Linie“: Malerei und Freiluftinstallation „Blind-Labyrinth“ aus Steinen im und vor dem Expo-Pavillon des Umweltbildungszentrums Licherode

2006

„Naturstrukturen-Strukturaturen“ in der Kunst- und Kulturstätte „Kloster Haydau“: Malerei, Zeichnung, Skulptur, Fotografie

1999

„BIONALE“, Kulturfabrik Salzmann, Kassel: Objekte und Skulptur

1996 und 1998

„OGE“-Benefiz-Gruppenausstellungen mit Malerei von mir im Kloster Haydau, Altmorschen, der Kurfürstengalerie, Kassel und dem Krankenhaus in Eschwege

1992

Jugendfreizeitstätte „Kultureck“, Berlin: Zeichnung und Malerei

1989, 1991, 1994, 1995

Nordberliner Künstler Ausstellung (NBK), die jüngste Teilnehmerin an der Gruppenausstellung im Labsaal Lübars: Zeichnung, Frottage, Malerei

KONTAKT

Ottenstrasse 9

D-34326 (Alt) Morschen

05664 930 776

info@kunstwerkstatt-anders.de

kunstwerkstatt-anders.de